

Vendredi 8 avril 2011 de 9h à 19h

9h00	Ateliers d'initiation aux langues, pour les scolaires, sur réservation Initiation au flamand, à l'alphabet cyrillique, à l'Espéranto, à la langue berbère, à l'italien, à la langue des signes, à l'allemand, au russe, à l'espagnol, à l'anglais
9h00	Ludolangue, jeux en langues allemande ou anglaise, sur réservation La langue des gestes , animation linguistique permettant de faire parler ses mains (25 élèves maximum, niveau A1 à C2)
10h00	Ateliers d'initiation aux langues, pour les scolaires, sur réservation Initiation au flamand, à l'alphabet cyrillique, à l'Espéranto, à la langue berbère, à l'italien, à la langue des signes, à l'allemand, au russe, à l'espagnol, à l'anglais
10h00	Ludolangue, jeux en langues allemande ou anglaise, sur réservation La bataille verbale , jeu autour de la conjugaison 25 élèves maximum, niveau A2 à B2
11h00	Initiation à l'écriture mongole par Nord Mongolie
11h00	Ateliers d'initiation aux langues, pour les scolaires, sur réservation Initiation au flamand, à l'alphabet cyrillique, à l'Espéranto, à la langue berbère, à l'italien, à la langue des signes, à l'allemand, au russe, à l'espagnol, à l'anglais
11h00	Ludolangue, jeux en langues allemande ou anglaise, sur réservation La chasse à la sorcière , jeu de rôle à vertu linguistique 25 élèves maximum, niveau B1 à C2
11h00	Rencontre en anglais avec Alan Kerr, créateur des planches du concours BD 2011
12h30	Inauguration du Festival
14h00	Workshop néerlandais : Atelier dynamique et interactif pour professeurs de néerlandais par Christine Boeken, Els Mertens et Els Le Page, co-auteurs de l'ouvrage <u>Zo Gezegd</u>
14h00	« Voyage aux sources du langage : une porte ouverte sur le monde », spectacle pour jeune public, sur réservation , A cheval entre rêve et réalité, sir Oscar Goth, ornithomusicologue, ainsi que le légendaire capitaine Barbe rouge, deux voyageurs extraordinaires venus de l'île imaginaire, nous enseigneront, sourires aux becs et plumes aux chapeaux, que le vent a son langage, qu'il prête aux oiseaux. D'étranges révélations nous seront faites, qui nous apprendront qu'il ne suffit pas de dire des mots pour parler, ni de porter des plumes pour voler !
15h00	Les mangas ont conquis les Français. Et les Japonais, sont-ils conquis par la France ? Débat avec Yumi Fujii et Geneviève Brame, auteur de « Chez vous en France » qui vient de paraître aux éditions HARA SHOBO à Tokyo, préfacé par Philippe FAURE, Ambassadeur de France au Japon et Yoshiharu FUKUHARA, Président d'honneur de Shiseido
15h00	Rencontre en anglais avec Alan Kerr, créateur des planches du concours BD 2011
16h00	Ludolangue, jeux en langues allemande ou anglaise, sur réservation La chasse à la sorcière , jeu de rôle à vertu linguistique, 25 élèves maximum, niveau B1 à C2
16h00	Table de conversation en espagnol avec Latinos en Lille
17h30	« Interprète Français – Langue des Signes : Un métier à découvrir » , Conférence traduite en langue des signes et organisée par Frédéric Poivre (Interprète dans l'Association Française des Interprètes et Traducteurs en Langues des Signes). Que notre langue soit le français, la LSF (Langue des Signes Française) ou toute autre langue du monde, l'interprète est un pont de communication entre 2 communautés linguistiques distinctes qui possèdent des langues, des cultures et des identités propres. Qu'est-ce qu'un interprète Français-LSF ? Travaille-t-il dans le domaine du handicap ou des langues ? Quelle est sa fonction ? En quoi consiste son parcours ?

Samedi 9 avril 2011 de 9h à 19h

10h00	Les enjeux de l'activité linguistique en classe de langue , par Ludolangue, pour les professionnels de l'enseignement des langues allemande, anglaise, espagnole et FLE, sur réservation
10h30	Atelier de cuisine russe par l'association Isba&Datcha, sur réservation
11h00	« De Rome à Lisbonne, « L'enjeu des langues pour l'Europe » , Débat animé par Claire Goyer, co-présidente de DLF Bruxelles-Europe. Catherine Vieilledent-Montfort (Direction générale de la Traduction – Commission européenne) rappellera l'engagement historique de l'Europe pour le multilinguisme devenu aujourd'hui une politique à part entière. Ludovic Laporte (Direction générale de la Traduction – Commission européenne) évoquera la stratégie de la traduction mise en place par la Commission en 2004. Maria Niculescu, professeur universitaire en Roumanie et en France, consultant en développement international mettra en relief le vécu en matière linguistique des pays francophones de l'UE, face à l'affichage politique du multilinguisme
11h00	Initiation à l'écriture mongole par Nord Mongolie
11h00	Atelier sushis - makis par l'association Japon & Culture, sur réservation
13h30	Comptines en japonais avec l'association Japon & Culture
14h00	Remise des prix du Concours de BD multilingue en présence de Alan Kerr, créateur des planches 2011
14h00	Go Campus , conférence réalisée par Calvin Thomas. Le programme <i>Go Campus</i> est un concept original qui permet aux étudiants français d'intégrer une université américaine et d'y suivre une partie ou la totalité de leurs études supérieures.
14h00	Connaissance du monde, « Mexique, Terre Sacrée » , réalisé et commenté par Michel Aubert. Il nous fera partager un moment d'émotion avec les indiens lacandons. C'est au musée de leur vie, que le réalisateur les retrouve... Mais quand il leur montre les images de leurs chamans saisi 20 ans auparavant par sa caméra, le village médusé pleure sur son identité perdue. Sans tabous, issue d'une tradition ancienne, la fête des morts au Mexique illustre parfaitement la vision qu'a le mexicain sur cette mort qui n'est que lumière de sa vie.
15h00	Institut Ramon Lull , Initiation au catalan
15h00	« Les atouts du bilinguisme précoce » , conférence organisée par Barbara Abdelilah-Bauer, fondatrice du Centre d'Animation et de Formation pour l'Education Bilingue – Café Bilingue. Spécialisée dans l'étude du bilinguisme – plurilinguisme familial et scolaire, Barbara Abdelilah-Bauer nous présentera les effets du contact avec plusieurs langues sur le développement intellectuel. Marie-Ange Lambert-Gesquière, directrice pédagogique et professeur à la BICS, école internationale bilingue (français/anglais) à Bruxelles, interviendra sur le bilinguisme, oral et écrit, en milieu scolaire
15h00	Rencontre en anglais avec Alan Kerr, créateur des planches du concours BD 2011
16h00	« Apprendre une langue étrangère : l'hypnose, la solution miracle ? » , conférence organisée par Pierre Fallot qui nous apprendra l'histoire des techniques d'hypnose et de modification d'état de conscience, dans le cadre de l'apprentissage, jusqu'aux fondements scientifiques modernes. Il abordera ensuite, les avantages et limites concernant l'enseignement des langues étrangères
16h30	Lecture de poèmes bilingues catalan – français sur le thème de l'amour par l'Institut Ramon Lull
17h00	Table de conversation en espagnol avec le groupe Tertulia
17h00	Thé au samovar, table de conversation en russe
17h00	Tea Time, table de conversation en anglais
17h00	De l'oral à l'écrit : « le cas de la langue berbère » , conférence animée par Lahoucine Bouyakoubi, doctorant en anthropologie et Monsieur Kacer, président de l'association franco-berbère de Roubaix. Au Maroc, l'alphabet berbère est reconnu officiellement depuis 2002 comme alphabet de transcription du berbère. L'amazighe (le berbère) a toujours été considéré comme langue orale. L'écrit, pourtant a toujours été une réalité pour les sociétés berbères, raison pour laquelle, quelques groupes berbérophones mènent, depuis le moyen âge, des expériences pour transformer leur langue de l'oralité à une langue écrite
18h30	Un curioso accidente de Carlo Goldoni Représentation théâtrale exceptionnelle en italien d'un classique de la Commedia dell'Arte, revisité par la compagnie « Teatro dei Pazzi » (Vénétie). Entrée libre